



Aquest PDF correspon a la versió HTML disponible en l'adreça adjunta. Els textos enllaçats només funcionen en la versió HTML que, a més, pot contenir actualitzacions no incorporades en aquest PDF.

www.amnistiacatalunya.org/edu/pelis/dudh/cat/radio.html

El cine i la Declaració Universal dels Drets Humans



Article 26

"1. Tota persona té dret a l'educació. L'educació ha de ser gratuïta, si més no, en la instrucció elemental i fonamental. La instrucció elemental ha de ser obligatòria. L'ensenyament tècnic i professional s'ha de posar a l'abast de tothom, i l'accés a l'ensenyament superior ha de ser igual per a tots d'acord amb els mèrits respectius.

"2. L'educació ha de tendir al ple desenvolupament de la personalitat humana i a l'enfortiment del respecte als drets humans i a les llibertats fonamentals; ha de promoure la comprensió, la tolerància i l'amistat entre totes les nacions i grups ètnics o religiosos, i ha de fomentar les activitats de les Nacions Unides per al manteniment de la pau.

"3. El pare i la mare

Article 26

Dret a l'educació.

Me llaman Radio

(Radio)

Any: 2003.

Durada: 109'.

Direcció: Michael Tollin.

País: EUA.

Edat: Totes les edats.

Argument: La relació entre un entrenador de futbol americà d'un institut i Radio, un noi negre discapacitat que viu al marge del sistema educatiu. Radio va sempre sol, empentant el seu carret pels carrers i sense parlar amb ningú, fins que un dia, l'entrenador, un dels homes més respectats del poble, l'integra en els entrenaments. Això farà que canviïn les actituds cap al noi al petit poble de Carolina del Sud on passa la història.

Suggeriments didàctics

Altres articles de la Declaració que es poden treballar: 2.

Temes: Dret a l'educació, persones discapacitades, discriminació.

Preguntes proposades:

- Radio viu sense que la societat es preocupi de la seva educació i socialització. Des de quan existeix l'escolarització obligatòria? Existeix a tots els països?
- Radio arrossega tres estigmes, ser negre, discapacitat psíquic i pobre. Quin dels tres factors incideix més en la seva marginació?
- Buscar una explicació al fet que les persones més desvalgudes, com el protagonista, de vegades siguin maltractades. Quin és el motiu? És a causa de la percepció de la seva indefensió?
- Quins són els objectius de l'educació de les persones? Què és més prioritari, educar en coneixements o en comportaments?
- Els discapacitats psíquics s'han d'escolaritzar en escoles normals o en centres especials?
- A la pel·lícula es diu: "Per què fa tot això? Perquè és el correcte. Hi ha una pila de coses correctes i no sempre les fem." Comentar aquesta afirmació.

Suggeriments generals sobre aquest article de la Declaració:

(apartat "La Declaració Universal dels Drets Humans, suggeriments didàctics")

[Article 26, dret a l'educació](#)

■ Fitxes didàctiques a [Cinema i educació](#) (enllaços a fitxes de diferents autors)

■ [Pel·lícules sobre el dret a l'educació](#)

tenen dret preferent
d'escollir el tipus
d'educació que es dóna
als seus fills."